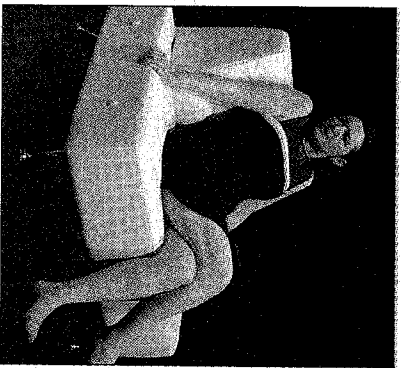


L'Alambic au festival national



AMIENS • Retenu avec 17 autres compagnies pour le 25^e festival national de théâtre amateur de Joué-les-Tours (Centre), du 24 au 31 octobre, le théâtre de l'Alambic y présentera « Qui a peur de Virginia Wolf ». Lors de ce qui est en quelque sorte l'Avignon des amateurs, la compagnie amiénoise tentera de remporter la tour d'or, décernée par un jury de professionnels et dont la dotation est matérielle, « ce qui est tout aussi intéressant pour une troupe amateur ». « Qui a peur de Virginia Wolf », une pièce écrite par Édouard Albee en 1962, est un classique du théâtre américain.

AILLY-SUR-NOYE

Un hôte de marque au Souffle de la terre vendredi
Pierre Duchesne, descendant direct du picard Pierre Duchesne, un des 96 colons picards qui franchirent l'Atlantique au XVII^e siècle, est l'actuel lieutenant-gouverneur du Québec. Soit le représentant direct de la reine d'Angleterre au Canada. En visite officielle en Picardie où il représente donc le Québec, il inaugurerait demain la salle Pierre Duchesne au Mesnil-Saint-George, près de Montdidier avant de se rendre à Ailly-sur-Noye pour visiter l'exposition « Picardie-Québec, une histoire commune » et assister au spectacle « Le souffle de la terre ».

BEAUVAIS

Les casses manquent de place

Avec l'insaturation de la prime à la casse, les propriétaires sont de plus en plus nombreux à se défaire de leur voiture. Et à Beauvais, du côté des casses, ça coince. Faute de place, les professionnels doivent en effet réduire la durée d'exploitation des véhicules, qui partent très rapidement à la benne. Mais s'ils perdent de l'argent à ce niveau-là, cette rotation permanente leur permet néanmoins d'offrir leur stock de pièces d'occasion, qui représentent le gros de leur chiffre d'affaires.

MONTDIDIER

Des aquarelles sur les grilles de l'hôpital

La résidence Lucien Vivien accueillie depuis mardi et jusqu'au 28 novembre une exposition de Noëlle Herrenschildt. Aquarelliste-reporter. Intitulée « À la vie, à la mort... l'hôpital », l'exposition est tirée du livre du même titre paru chez Gallimard.

Autoentrepreneur, c'est facile !

PICARDIE • Créer son entreprise sous statut d'autoentrepreneur, est-ce réellement aussi simple qu'on le dit ? Oui, répondent Sarah et Sébastien, qui viennent de se lancer dans l'aventure.

Sarah Groux, jeune Algérienne de 27 ans qui a épousé il y a quelques mois un Isarien, vient de créer son propre emploi à Méru.

« Nous avions un rendez-vous à la chambre de métiers et ça s'est fait tout de suite, ce n'est vraiment pas difficile ». Encore tout étonnée de la rapidité de la procédure, Sarah reconnaît qu'elle ne s'est heurtée qu'à un seul imprévu. « Je pensais bénéficier de l'AcCre (aide à la création d'entreprise). Mais il faut 6 mois de chômage ». Conséquence ? « Je devrai payer 21 % de prélèvement sur le chiffre d'affaires au lieu de 5 % ».

Pour la partie technique en revanche, pas de problème : « J'ai 10 ans d'expérience et je dirigeais deux ateliers de couture en Algérie avec plus de 50 ouvriers ».

À la tête de sa petite entreprise installée à Méru, Sarah fait des retouches. Mais elle est aussi styliste et modéliste. « On fait des robes de soirée ». Pour exposer son savoir-faire, elle s'est même assurée les services d'un mannequin : sa jeune sœur Lila qui est restée en Algérie et qui a repris la conduite des ateliers de couture.

Démarches simplifiées

Sébastien Maisse, autodidacte de 32 ans, faisait de la maintenance informatique dans une école d'ingénieur. En juillet dernier, lorsque son contrat temporaire a pris fin, il a choisi de se mettre à son compte. Son entreprise Sebpic, installée à Aveluy dans la Somme (canton d'Alber), s'adresse « à toutes les personnes, particuliers ou entreprises, rencontrant des problèmes informatiques, sur PC ou sur Mac ».

« J'avais déjà démarré mon activité en mars dernier, mais comme je travaillais déjà à plein temps, je faisais mes interventions le soir de 19 à 21 heures ». Le statut d'autoentrepreneur est arrivé à point pour celui qui comme beaucoup de candidats à la création d'entreprise rechignait à devoir payer des charges sociales avant d'avoir gagné le premier euro.



Sébastien Maisse, autoentrepreneur depuis deux mois, a créé Sebpic à Aveluy, une société de service qui propose une aide informatique aux entreprises et aux particuliers.

LES REPÈRES

Sarah Couture à Méru

09 54 42 99 60
06 21 00 22 40

Sebpic à Aveluy

06 48 15 86 06
09 50 72 91 28

Record de créations en France

Le premier semestre 2009 se caractérise par un nouveau record de créations d'entreprises : 290 647 nouvelles unités ont été recensées sur toute la France.

En Picardie :

On en est à 5 739 créations durant le premier trimestre 2009, soit 76,4 % d'augmentation par rapport à l'an dernier. Et plus de la moitié de ces créations d'entreprises concernent le statut d'autoentrepreneur.

Le phénomène se retrouve plutôt dans les régions qui sont traditionnellement moins dynamiques.

EN 3 QUESTIONS

Les Beatles version digital

Depuis hier, les disquaires proposent une version remasterisée de l'œuvre des Beatles. François Long, alias « Dip », bassiste des « Rabeats », célèbre groupe picard spécialiste des Beatles, nous livre son avis.

1 Les albums des Beatles ressortent ces jours-ci dans une version remasterisée. C'est un peu une hérésie non, de remasteriser des enregistrements qui datent des années soixante et qui étaient sortis sur vinyle ?

Je ne sais pas si on peut dire ça. J'ai écouté des vinyles pendant très longtemps avant de me mettre aux CD il y a une dizaine d'années. Personnellement, je n'ai jamais réussi à trouver de différence flagrante entre les deux. Même si j'adorais le vinyle, les grandes pochettes, c'était aussi un bel objet. Je n'ai pas eu l'occasion encore d'écouter cette nouvelle version, mais je ne vois pas très bien l'intérêt qu'il peut y avoir à toiletter les bandes à l'exès. Au moment précis où beaucoup abandonnent le re-recording et se remettent aux enregistrements live, justement pour préserver une certaine authenticité. J'ai peur que dans ce type d'opéra-

tion on perde un peu de substance, d'authenticité. Un peu comme si on cherchait à faire disparaître les coups de pinceau sur le visage de la Joconde.

2 L'intérêt est commercial non ?

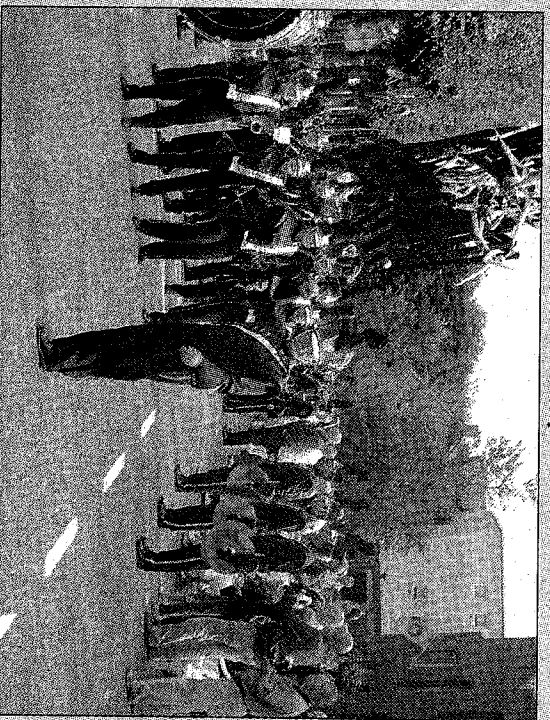
Peut-être. Bon, si ça peut permettre à des jeunes de découvrir ou de redécouvrir les Beatles, moi ça me va. Cela dit, quand je vois dans les concerts des « Rabeats » à la fois le succès des morceaux et l'extrême diversité de notre public, des plus âgés aux jeunes, je me dis que les Beatles n'ont pas forcément besoin de cette opération pour continuer à exister.

3 Ce groupe reste pour vous un groupe mythique ?

Il a été le premier à connaître un succès planétaire, sur une période finalement courte, puisqu'il n'a duré que 8 ans. Sur le plan musical, il a été pionnier, tant au niveau des arrangements que de l'harmonie. Il me semble en effet que sa musique est devenue intemporelle.

EN IMAGE

Le public déclare La Vaillante championne du monde



Le groupe de parade de Saint-Quentin vient de remporter pour la deuxième année consécutive le prix du public au corso de Zundert, le plus grand concours de chars fleuris au monde, organisé en Hollande.